



চৰ্যাপদৰ পৰিচয় আৰু আৱিষ্কাৰ

1. চৰ্যাপদ কি?

- উত্তৰ: চৰ্যাপদ হৈছে অসমীয়া, বাংলা, ওড়িয়া আৰু মৈথিলী ভাষাৰ প্ৰথম লিখিত সাহিত্যিক নিদৰ্শন বা বৌদ্ধ সিদ্ধাচাৰ্যসকলৰ গীতৰ সংকলন।

2. চৰ্যাপদ কাৰ দ্বাৰা ৰচিত হৈছিল?

- উত্তৰ: বৌদ্ধ সহজীয়া সিদ্ধাচাৰ্যসকলৰ দ্বাৰা।

3. চৰ্যাপদ কোনে আৱিষ্কাৰ কৰিছিল?

- উত্তৰ: মহামহোপাধ্যায় হৰপ্ৰসাদ শাস্ত্ৰীয়ে।

4. চৰ্যাপদ কতিয়া আৱিষ্কাৰ কৰা হৈছিল?

- উত্তৰ: ১৯০৭ চনত।

5. চৰ্যাপদ ক'ৰ পৰা আৱিষ্কাৰ কৰা হৈছিল?

- উত্তৰ: নেপালৰ ৰাজদৰবাৰৰ গ্ৰন্থাগাৰ (ৰয়েল লাইব্ৰেৰী) পৰা।

6. হৰপ্ৰসাদ শাস্ত্ৰীয়ে সম্পাদন কৰা সংকলনখনৰ নাম কি আছিল?

- উত্তৰ: 'হাজাৰ বছৰৰ পুৰাণ বাংলা ভাষায় ৰচিত বৌদ্ধ গান ও দোহা' (১৯১৬ চনত প্ৰকাশিত)।

7. হৰপ্ৰসাদ শাস্ত্ৰীয়ে মূল পুথিখন কি নামেৰে উদ্ধাৰ কৰিছিল?

- উত্তৰ: 'চৰ্য্যচৰ্য্যবিনিস্চয়' (Caryacaryaviniscaya)।

8. চৰ্যাপদসমূহ কি সময়ছোৱাত ৰচিত হৈছিল বুলি ধৰা হয়?

- উত্তৰ: খ্ৰীষ্টীয় অষ্টমৰ পৰা দ্বাদশ শতিকাৰ ভিতৰত।

ভাষা, শৈলী আৰু টিকাকাৰ

9. চৰ্যাপদৰ ভাষাক কি ভাষা বোলা হয়?

- উত্তৰ: 'সঙ্ক্যা ভাষা' বা 'আলো-আঁধাৰি ভাষা'।

10. চৰ্যাপদৰ ভাষাক 'সঙ্ক্যা ভাষা' বুলি কোনে নামাকৰণ কৰিছিল?

- উত্তৰ: হৰপ্ৰসাদ শাস্ত্ৰীয়ে।

11. চৰ্যাপদৰ ভাষা প্ৰাচীন অসমীয়া ভাষাৰ কি ৰূপৰ সৈতে জড়িত?

- উত্তৰ: কামৰূপী প্ৰাকৃত বা অপভ্ৰংশ ৰূপৰ সৈতে।

12. চৰ্যাপদৰ সংস্কৃত টিকাকাৰজনৰ নাম কি?

- উত্তৰ: মুনিদত্ত (Munidatta)।

13. চৰ্যাপদৰ ভোট (তিকাৰতী) অনুবাদ কোনে আৱিষ্কাৰ কৰিছিল?

- উত্তৰ: প্ৰবোধ চন্দ্ৰ বাগচীয়ে (১৯৩৮ চনত)।

14. চৰ্যাপদ মূলতঃ কি সুৰত গোৱা হৈছিল?

- উত্তৰ: ৰাগ-ৰাগিনী ভিত্তিক ধ্ৰুপদী সঙ্গীত শৈলীত।

পদ আৰু কবিসকল

15. আৱিষ্কৃত মূল চৰ্যাপদৰ পুথিখনত মুঠ কেইটা পদ আছিল?

- উত্তৰ: ৪৬ ১/২ (সাৰে ছিৰাল্লিখটা) পদ সংৰক্ষিত অৱস্থাত পোৱা গৈছিল (মূলতঃ ৫০ টা পদ আছিল বুলি ধৰা হয়)।

16. চৰ্যাপদৰ সংকলনত মুঠ কেইজন সিদ্ধাচাৰ্য বা কবিৰ নাম পোৱা যায়?
 - উত্তৰ: ২৪ জন (কিছু সংখ্যক পণ্ডিতৰ মতে ২৩ জন)।
17. চৰ্যাপদৰ আদি কবি বা প্ৰথম পদকৰ্তা কোন?
 - উত্তৰ: লুইপাদ (Luipa)।
18. চৰ্যাপদত সকলোতকৈ বেছি পদ কাৰ ৰচিত?
 - উত্তৰ: কাণহপাদ (১৪ টা পদ)।
19. ভূচুকুপাদে মুঠ কেইটা চৰ্যাপদ ৰচনা কৰিছিল?
 - উত্তৰ: ৮ টা পদ।
20. অসমৰ (কামৰূপৰ) বুলি ধাৰণা কৰা চৰ্যাপদৰ কবিসকল কোন কোন?
 - উত্তৰ: লুইপাদ, সৰহপাদ, কঙ্কণপাদ, আৰু মীণনাথ।
21. নিজক 'বাঙালী' বুলি উল্লেখ কৰা চৰ্যাপদৰ কবিজন কোন?
 - উত্তৰ: ভূচুকুপাদ ("আজি ভূচুকু বঙ্গালী ভইলা")।
22. চৰ্যাপদত সংৰক্ষিত নোহোৱা বা হেৰাই যোৱা পদকেইটা কাৰ কাৰ আছিল?
 - উত্তৰ: ২৪, ২৫, ৪৮ নম্বৰৰ পদ সম্পূৰ্ণ হেৰাইছিল আৰু ২৩ নম্বৰৰ পদটো আংশিকভাৱে পোৱা গৈছিল।

সমাজ, সংস্কৃতি আৰু অন্যান্য

23. চৰ্যাপদৰ মূল বিষয়বস্তু কি?
 - উত্তৰ: বৌদ্ধ সহজীয়া সম্প্ৰদায়ৰ সাধনা, দৰ্শন আৰু তাত্ত্বিক গূঢ় কথা।
24. চৰ্যাপদত উল্লেখিত তৎকালীন সামাজিক বৃত্তিবোৰ কি কি আছিল?
 - উত্তৰ: নাও বোৱা, তাঁত বোৱা, মদ প্ৰস্তুত কৰা, চিকাৰ কৰা, আৰু কপাহ কটা।
25. চৰ্যাপদৰ পদসমূহ কি ছন্দত ৰচিত?
 - উত্তৰ: মাত্ৰাবৃত্ত ছন্দত (মূলতঃ পদাকুলক ছন্দ)।
26. চৰ্যাপদত ব্যৱহৃত প্ৰাচীন অসমীয়া ভাষাৰ কিছুমান বিশেষ শব্দ কি কি?
 - উত্তৰ: ডালিম, গোহালি, পুখুৰী, হিয়া, বাট, সাকো আদি।
27. অসমীয়া ভাষাত চৰ্যাপদৰ প্ৰভাৱ সম্পৰ্কে গৱেষণা কৰা এজন বিশিষ্ট পণ্ডিতৰ নাম লিখা।
 - উত্তৰ: ড° বাণীকান্ত কাকতি বা ড° বিৰিঞ্চি কুমাৰ বৰুৱা।
28. 'Assamese: Its Formation and Development' গ্ৰন্থত চৰ্যাপদক অসমীয়া ভাষাৰ আদিৰূপ বুলি কোনে প্ৰমাণ কৰিছিল?
 - উত্তৰ: ড° বাণীকান্ত কাকতিয়ে।
29. চৰ্যাপদৰ গীতবোৰত ব্যৱহৃত দুটা ৰাগৰ নাম লিখা।
 - উত্তৰ: পটমঞ্জৰী আৰু মল্লাৰী (বা দেৱগ্ৰী, কামোদ)।
30. চৰ্যাপদ কিয় অসমীয়া সাহিত্যৰ বাবে গুৰুত্বপূৰ্ণ?
 - উত্তৰ: কাৰণ ই অসমীয়া ভাষাৰ উৎপত্তি, ঐতিহাসিক ধাৰাবাহিকতা আৰু প্ৰাচীন ৰূপ বুজিবলৈ মূল লিখিত প্ৰমাণ যোগায়।